

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству
основного общего образования (ФГОС)**

Предмет	Классы	Аннотация	Учебно-методический комплект
ИЗО	5-7	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству для 5 – 7 классов соответствует базовому уровню изучения предмета и составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерных программ основного общего образования, и УМК под редакцией С.П.Ломова.</p> <p>Изучение изобразительного искусства за курс <i>основного общего образования</i> направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — знакомство с образным языком и историей развития изобразительного искусства, эволюцией художественных идей, понимание значимости изобразительного искусства и художественной культуры для общества; — формирование представлений о выразительных средствах живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; — овладение знаниями об изобразительном искусстве, умениями и навыками художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению); — развитие наглядно-образного, ассоциативного и логического мышления, пространственных представлений, художественных и творческих способностей, интуиции, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности; — воспитание средствами изобразительного искусства личности школьника, обогащение его нравственного опыта, эстетических потребностей, формирование уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран. <p>Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты</i> 2) <i>Виды изобразительного искусства и основы образного языка. Понимание смысла деятельности художника.</i> 3) <i>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</i> 	<p>1) 5 класс Ломов С. П., Игнатъев С. Е. Изобразительное искусство 5 класс «Дрофа», 2015 г.</p> <p>2) 6 класс Ломов С. П., Игнатъев С. Е. Изобразительное искусство 6 класс «Дрофа», 2016 г.</p> <p>3) 7 класс Ломов С. П., Игнатъев С. Е. Изобразительное искусство 7 класс «Дрофа», 2017 г. Методическое пособие.</p>

	<p>4) <i>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн</i></p> <p>5) <i>Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв.</i></p> <p>6) <i>Искусство полиграфии</i></p> <p>7) <i>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</i></p> <p>8) <i>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</i></p>	
--	--	--